

## Temat: **Projektujemy i wykonujemy plakat w edytorze tekstu.**

**Zapoznaj się z poniższym tekstem.** Zawarte tu informacje mogą okazać się pomocne w przygotowaniu zadania domowego, większość z nich powinna być Ci znana z wcześniejszych lat nauki. **Na końcu znajdziesz treść zadania oraz instrukcję do zadania.** Na wykonanie zadania masz czas do **21 kwietnia 2020r.**

### Obiekty w edytorze tekstu

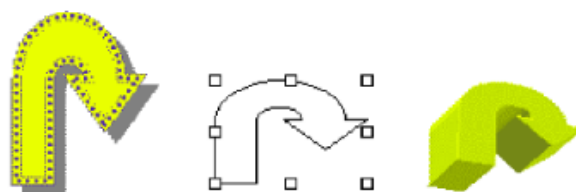
Jeśli masz już gotowy tekst, czas na zilustrowanie plakatu. Rysunki możesz wykonać w programie graficznym i wkleić je do dokumentu z tekstem. Warto jednak skorzystać z możliwości graficznych edytora Word.

- Kliknij kartę **Wstawianie** na wstążce i sprawdź, jakie narzędzia są dostępne w grupie **Ilustracje**.

Do dokumentu tekstowego możesz wstawić gotowy **Obraz z pliku**, **Obraz online**, gotowe **Kształty**, diagramy **SmartArt**, **Wykres** lub **Zrzut ekranu**. Po kliknięciu wstawionego elementu uaktywnia się dodatkowe menu, które pozwala go modyfikować na różne sposoby.

Elementy z kategorii **Kształty** są tzw. obiektami, to znaczy, że nie składają się z pojedynczych punktów (tak jak rysunki tworzone w edytorze grafiki, np. Paint), lecz z obiektów generowanych matematycznie. Ma to swoje plusy i minusy. Rysunki obiektowe można przekształcać bez szkody dla ich wyglądu i jakości (np. powiększać lub rozciągać), jednak technika ich rysowania jest dość skomplikowana – trzeba poświęcić trochę czasu, żeby ją opanować. Ponieważ nie można narysować pojedynczego punktu, na pasku narzędzi nie ma również ołówka (którym np. w Paintie można rysować kropki i składające się z nich krzywe). Są natomiast gotowe obiekty: **kszałty**, **linie**, **strzałki**, **prostokąty**, **elipsy**, **schematy blokowe**, **dymki**.

Do zmiany wyglądu wstawionych obiektów (w uaktywnionym menu) służą odpowiednie narzędzia. Za ich pomocą wybiera się kolory obiektów, kolory linii i wypełnień, style linii i strzałek, a także cienie czy efekty trójwymiarowe. Istnieje też możliwość obracania elementu (rys. 3).

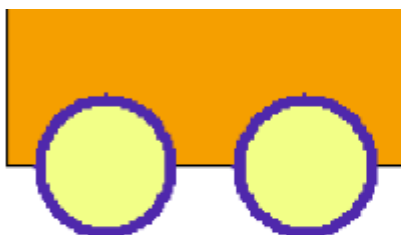


Rys. 3. Przekształcenia figury

Każdy z wybranych obiektów (na przykład jeden z kształtów), możesz przesuwając na ekranie i zmieniać jego rozmiar: proporcjonalnie (ciągniesz za narożniki obszaru zajmowanego przez obiekt), lub ze zniekształceniem (ciągniesz za znaczniki znajdujące się na środkach boków tego obszaru).

Obiekty możesz także nakładać na siebie (rys. 4). To, który z nich jest na wierzchu, zależy albo od kolejności rysowania (późniejsze są wyżej), albo od twojej decyzji.

- Kliknij wybrany obiekt prawym przyciskiem myszy, aby wywołać menu podręczne, i wybierz opcję **Przesuń na wierzch** lub **Przesuń na spód**.



Rys. 4. Kolejność figur – kółka zostały przeniesione na wierzch

Jeżeli twój rysunek składa się z kilku obiektów, warto je na zakończenie zgrupować.

- Zaznacz wszystkie elementy rysunku (kliknij każdy z nich z wciśniętym klawiszem **Shift**), i wybierz polecenie **Grupuj** z menu podręcznego wywołanego na zaznaczonych elementach. Od tego momentu rysunek będzie tworzył jednolitą całość.






W tym samym menu znajdziesz polecenie **Rozgrupuj**, umożliwiające rozłączenie elementów wcześniej zgrupowanego obiektu (np. po to, aby poprawić niektóre z nich).

## Pozycjonowanie grafiki

Większość operacji, które można wykonać na gotowym obrazku, znajdziesz w menu podręcznym **Formatuj obraz...**

- Kliknij obrazek prawym przyciskiem myszy, aby otworzyć to menu, i wypróbuj na swoim obrazku działanie kilku operacji. Pamiętaj o tym, że każdą z nich możesz odwołać poleceniem **Cofnij**.

Bardzo przydatne są operacje dostępne na karcie **Formatowanie** w grupie **Zawijaj tekst | Więcej opcji układu**. Dotyczą one m.in. ustawiania obrazka względem tekstu – zawijania tekstu.

Równy z tekstem		W tym położeniu obrazek jest traktowany jak pojedynczy element tekstowy (litera, słowo) – można go ustawić wewnątrz tekstu.
Ramka		Wybór tego sposobu wyrównania umożliwia otoczenie grafiki tekstem (granica tego otoczenia jest prostokąt mieszczący w sobie obrazek) oraz łatwe przemieszczanie obrazka w tekście.
Przyległe		Ten układ jest podobny do ramki, ale otaczający tekst dokładniej wypełnia pustą przestrzeń dookoła obrazka.
Za tekstem		W tym położeniu obrazek staje się niezależny od warstwy tekstowej i znajduje się w tle. Może stanowić podkład graficzny dla tekstu.
Przed tekstem		Obrazek jest niezależny od warstwy tekstowej i można go na nią nałożyć – zasłonić fragment tekstu.

Bardziej szczegółowe ustalenia dotyczące konkretnego układu obrazka i tekstu znajdziesz w opcjach dostępnych po kliknięciu przycisku **Położenie** na karcie **Formatowanie**.

## Zadanie 1

Zaprojektuj i wykonaj w edytorze tekstu np. MS Word **plakat** zawierający **antyreklamę** jakiegoś produktu lub usługi. **Antyreklama** jest przeciwieństwem reklamy, podkreśla **wady produktu**, a nie jego zalety.

1. Plakat powinien być formatu A4, w karcie **Narzędzia główne** wybierz Układ i ustal **Marginesy** niestandardowe na 1,5 cm
2. W plakacie należy użyć **kilku** różnych elementów z kategorii **Kształty** i co najmniej dwa spróbuj zgrupować.
3. Wstawić co najmniej **2 gotowe obrazy** z pliku (mogą być narysowane lub przerobione przez Ciebie w edytorze grafiki).
4. Pamiętaj jeśli pobierasz grafikę z Sieci musisz **sprawdzić** czy jest to grafika oznaczona **do ponownego wykorzystania** lub do ponownego wykorzystania z modyfikacją (jeśli chcesz ją przerobić). **Zapisz źródło**, skopiuj adres z paska adresu i wklej na końcu pracy lub na drugiej stronie swojej pracy.
5. Zadbaj o właściwe ustawienie (pozycjonowanie) grafiki, zmień ustawienie domyślne „Równo z tekstem” na „Ramka”, „Przyległe”, „Za tekstem” lub „Przed tekstem” – w zależności jaki efekt chcesz uzyskać.
6. Co najmniej **1 hasło** lub informację o produkcie **umieść w polu tekstowym** (zakładka **Wstawianie, Pole tekstowe**)
7. Zastosuj czytelną czcionkę, pamiętaj że informacja na plakacie powinna być widoczna z daleka.
8. Postaraj się rozmieścić elementy graficzne i teksty na całej kartce A4 (przygotowanie do druku).
9. Zapisz plik pod nazwą **Plakat\_klasa\_imię\_trzy** pierwsze litery nazwiska.


**Wszystkie ww. punkty powinny być zastosowane w Twojej pracy.**

**Pracę prześlij na adres:**

[kazgrze28@eszkola.opolskie.pl](mailto:kazgrze28@eszkola.opolskie.pl) grupa p. Grzemba

[bozwity8@eszkola.opolskie.pl](mailto:bozwity8@eszkola.opolskie.pl) lub [olesno2@gmail.com](mailto:olesno2@gmail.com) grupa p. Witych

W temacie wiadomości wpisz **imię, klasę i nr z dziennika** np. Pawel\_5a\_16.



*Życzymy zdrowych, spokojnych i radosnych Świąt Wielkanocnych  
Bożena Witych i Kazimiera Grzemba*

